



康樂文化篇

北大兩營花開富貴迎新春

北潭新春風車轉 · 大棠朝氣夠蓬勃
 兩地設施夠新穎 · 營地四季盡不同
 花紅柳綠報春曉 · 開心跳跳笑不停
 富竹開運知常樂 · 貴客皆自四方來
 迎來福兔眾同樂 · 新奇趣意陸續來
 春光遍大地 · 營友好心情



北潭涌許願樹，新春齊齊許個願

新年伊始，康樂服務部全體員工向大家送上祝福：祝大家新年快樂，萬事如意，就如掛在北潭涌渡假營許願樹上的每一個祝願，祝大家事事暢順。

大棠渡假村於新年期間，接待了來自世界各地的朋友，與眾同樂。「外國人寫揮春」，您看過沒有？

今年的春節，外籍人士佔多數的「香港巴哈伊總會」於保良局賽馬會大棠渡假村舉行年度會員大會。會期內，渡假村特意為來自世界的的朋友安排一個別開生面的新春活動「齊來寫揮春」。導師細心指導外籍營友寫揮春，讓他們一嚐「執毛筆、寫大字」的滋味，也讓他們認識一下中國新年的傳統習俗；另外更有「幸運大飛標」較刺激的新春活動，除考驗營友眼界，亦可贏取新春大利是！各參加新春活動的渡假人士均樂在其中。



寫揮春前，先來練習練習



幸運大飛標



細說關帝廳

關帝廳位於本局銅鑼灣總部中座大樓內，既是本局舉行重要慶典活動的地方，又為歷史博物館的展覽場地之一，免費開放予公眾人士參觀。

名稱由來

關帝廳原名「何東太夫人紀念堂」，為保良局1886至1887年度副主席何東爵士於1932年捐助港幣三萬元予保良局，以紀念其母施太夫人而得名，因廳內供奉著關帝神座，故又名「關帝廳」。由於本局早期的工作主要以防止拐帶、保護婦孺為主，故以關帝「忠、義、仁、勇」的精神為榜樣，保赤安良，服務社會，而供奉關帝的傳統便一直延續至今。



何東太夫人的畫像
安放於關帝神座旁



博物館職員為參觀者介紹關帝廳

廳內陳設特色

關帝廳內大致保留了1932年中座大樓落成時之建築原貌，糅合了中西建築文化的特色。堂中央的神案和香爐桌分別為1896及1924年的陳設，神案上供奉著關帝神座。神座上方的碑刻「乾坤正氣」，正彰顯了在關帝神前一切都是公正無私的。

門廊和內堂壁上綴滿對聯與碑刻，前者寄託了撰書者對本局和家國的期望，後者則記錄了本局的服務發展及善長的功績，可從中瞭解當時香港的歷史及社會面貌。大廳兩旁是高聳的窗戶，配以深棕色的木簾；高高的天花垂下吊扇，扇葉同樣以深棕色的木材製成，懷舊而雅緻。廳內並置有同色系的木製展覽櫃及傢具擺設，與大廳傳統典雅的氣氛相配合。展覽櫃內展陳了珍貴的歷史圖片，介紹本局早期的服務概況。此外，廳內亦有不少瓷相、畫像及銅像，以誌念眾善長對本局的襄助，如大樓落成初年捐款善長的瓷相，何東太夫人和胡文虎先生的畫像，鄧肇堅爵士、李兆忠先生及馬錦明博士等善長的銅像。



鄧肇堅爵士的紀念銅像豎立於廳內



木葉吊扇從高高的天花垂下



刺繡擺設

儀式及活動

每年農曆六月廿四日關帝誕辰，本局會在關帝廳舉行祭祀關帝的儀式。由於關帝象徵公正無私，早年一些重要的儀式也在此進行，例如領育女童者必須在關帝神前叩首，並簽立黃紙誓章焚化，以昭誠信，承諾妥為撫養局童；而本局女子被領娶時，男女雙方亦須跪拜關帝，承諾二人今後共諧鴛侶，互敬互愛。時至今日，在關帝神前立誓以昭誠信的做法已成歷史陳跡，但一些重要的活動，包括董事會周年大會及互選等，仍會在關帝神前舉行，以示公正無私。

關帝廳歷史悠久，富建築特色，具欣賞和研究價值，參觀者可藉以見證保良局及香港社會的變遷。



本局至今仍保留在每年農曆六月廿四日關帝誕辰祭祀關帝的傳統

開放時間：逢星期一至六，上午9時30分至下午5時30分
(星期日及公眾假期休館)

地址：香港銅鑼灣禮頓道66號保良局中座大廈

電話：2277 8288

傳真：2895 3935

電郵：plkas@poleungkuk.org.hk

入場費用：全免



牆上綴滿了捐款人的瓷相